


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №16 с УИОП»
Т.А. Ентальцева
«30» мая 2023г.



Подпрограмма метапредметного клуба «PRO-город»

Руководители:
Радыгина Наталья Николаевна
Учитель русского языка и литературы
Реутова Татьяна Вадимовна
Учитель истории и обществознания

2023г.

Аннотация

Клуб проводится для учащихся 7-8 классов МБОУ «СОШ №16»

Продолжительность клуба – 10 дней.

Количество детей-участников клуба – 20.

Главная цель клуба – развитие у участников метапредметных умений, необходимых для личностного развития и успешной реализации своих способностей.

Практическая направленность клуба, активные формы работы, новая деятельность позволят учащимся освоить принципиально новые способы действий и возможно увлечься идеей интерпретации и создания собственных сплошных и несплошных текстов. В ходе работы клуба у детей появится возможность познакомиться с особенностями сплошных и несплошных текстов на основе городского пространства, узнать, как создавать разные виды сплошных и несплошных текстов, понять чем они отличаются друг от друга, в чем заключаются их возможности, уникальность, колорит.

Образовательная программа клуба включает:

1. Развитие отдельных метапредметных умений в области смыслового чтения, а именно интерпретации и создания собственных текстов через организацию практик:
 - Репортер идет по городу
 - Фотолаборатория ...
 - Инсталляции и перформанс
 - Сам себе режиссер
 - Мастерская блогера
 - Сэлфи - сторис
2. Редакционные летучки, на которых дети получают базовые знания об особенностях тех или иных текстов, Экскурсия в редакцию газеты «Искра»
3. Малые городские экспедиции
4. Поездка в г. Пермь в Музей современного искусства
5. Создание текстов о Лысьве «235 строк любимому городу»
6. Оформление фотовыставки «Город в объективе»

Работа в модуле «Смысловое чтение», разработка и апробация отделеьных практик показала, что учащиеся основной школы проявляют интерес к интерпретации различных текстов, но знания в этой области у них явно недостаточно.

Интерпретация текста относится к так называемым «умениям второго уровня», (О.С. Таизова) и предполагает умение находить смыслы, видеть контексты, обнаруживать в тексте доводы и подтверждение выдвинутых тезисов, делать заключение о намерении автора, высказывать свое отношение к данной проблематике, истолковывать поведение героев сообразно занятой позиции и др. У меня эти бесспорно актуальны именно сегодня, так как нас окружает огромное количество самых разнообразных текстов обращение к ним побуждает на наш взгляд интеллектуальную и познавательную активность каждого участника образовательного процесса.

Очевидно, что с данными умениями следует специально работать в образовательном процессе, используя самые различные формы. Сегодня в школе существуют специальные методические курсы, направленные на формирование отделеьных умений из области работы с текстом. Однако, с одной стороны их явно недостаточно, с другой они, весьма однотипны, и как нам кажется, их необходимо разнообразить. Важно расширить представления учащихся о самом понятии «текст», вывести их за рамки традиционного понимания понятия «текст». В рамках работы клуба считаем возможным рассмотреть город как текст и показать возможность его интерпретации, тем более, что умения интерпретировать такие тексты у учащихся 7-8-х классов практически не сформированы.

2. Цели и задачи программы

1. Актуализация имеющихся знаний учащихся об истории города

2. Развитие базовых методических способностей учащихся в области смыслового чтения, а именно в аспекте

чтения языков города.

3. Апробация практик, направленных на формирование умений видеть, понимать, интерпретировать составляющие

городского пространства

4. Создание собственного арт - объекта, направленного на преобразование городской среды

3. Структура программы

Продолжительность программы – 10 дней.

Объем программы – 20 часов.

Распределение времени программы по видам деятельности

№	Вид деятельности	Общее количество часов
1	Редакционные летучки	2 часа
2	Малые городские экспедиции (практики)	10 часов
3	Создание текстов	4 часа
4	Экскурсионная	4 часа

Участники клуба делятся на команды, участвуют во всех видах деятельности, каждый день получают техническое задание и выполняют его сообща. В конце каждого дня осуществляется индивидуальная рефлексия каждого участника, определяются его точки роста, имеющиеся затруднения и удачи.

4. Содержание программы

В образовательном пространстве клуба учащиеся учатся создавать тексты о городе, анализируя и интерпретируя городское пространство. Каждый ребенок знакомится с различными видами текстов (сплошных и несплошных). Участники должны научиться видеть детали и учитывать их значимость при создании собственного текста. Важно, чтобы участники поняли особенности каждого вида текстов и уместность того или иного «произведения» при интерпретации и выражении собственных мыслей.

Каждый день клуба состоит из трех частей. Первая часть - теоретическая, когда участники знакомятся с особенностями того или иного текста, слушают мини - лекции мэтров, «включаются в тему дня». Вторая часть - практики, проводимые в виде малых городских экспедиций, в ходе которых участники учатся находить темы, идеи, сюжеты для своих будущих текстов, собирают материал, обсуждают в группе замысел своей работы, создают групповые или индивидуальные тексты, в зависимости от задания. Во время экспедиции у участников есть возможность получить консультацию, совет, помощь руководителя практики. Третья часть - предъявление командой результатов работы на практиках и рефлексивная деятельность о работе в течение дня. Последние два дня работы клуба посвящены созданию коллективной игры - квеста «Сити - квест или город как текст» с использованием QR-кодов.

При таком подходе участники клуба оказываются в ситуации постоянной творческой активности. Они работают самостоятельно, ищут в городе места, созвучные их внутреннему состоянию или внутреннему миру. Они учатся структурировать время, в соответствии с предъявляемыми заданиями и преодолевать трудности образовательного и коммуникативного характера.

5. Ожидаемы результаты реализации программы

1. Развитие метапредметных способностей и умений в области интерпретации и генерации текстов
2. Создание сплошных и несплошных текстов в городском пространстве
3. Развитие творчества и самостоятельности у подростков
4. Развитие аналитических и рефлексивных умений

План проведения лагеря.

1 день	2 день	3 день	4 день	5 день
1.06	2.06	5.06	6.06	7.06
«Здравствуй, город». День РДДМ Организационный этап. Целеполагание. Планирование.	Образовательная практика «Лысьва в объективе»	Образовательная практика «Фотолаборатория...»	Образовательная практика «Фотолаборатория ...» тема «Лицо Зареки»	Образовательная практика «Перформанс»
Экскурсия в редакцию городской газеты «Искра» Мини-лекция «Пишем репортаж» Малая экспедиция по одному из направлений (парк им. Пушкина, детский парк, площадь цветов, центральный сквер) Практика «Репортер идет по городу»	Редакционная летучка «Структурируем текст» Знакомство с технологией «интеллект - карта», создание групповых текстов «Мой город». Интерпретация чужих текстов о городе.	Мастер- класс «Как сделать уникальное фото» Практикум «Взгляд художника». Анализ работ. Консультации. Малая городская экспедиция «На улицах Лысьвы». Съемка на заданную тему. Размещение работ в ВК	Практика «Взгляд художника» Продолжение. Создание фоторепортажей и фотоисторий на тему «Движение», «Детство», «Люди и город», «Радость». Индивидуальная работа. Оформление фотовыставки «Мой город». Интерпретация коллективных и индивидуальных работ. Определение темы фотоисторий. Написание комментариев к фото Топ- 10 индивидуальных фотографий о городе.	Практика «Фотография Дополненная реальность». Редакционная летучка: «Знакомство с фототехникой «дополненная реальность». Основы теории создания таких фотографий Практика создания своих работ (поиск сюжета, построение кадра, передача эмоций, настроение и т.д.). Создание индивидуальных работ с помощью группы
Представление итогов работы группы за день	Представление итогов работы группы за день	Рефлексия дня	Представление итогов работы группы за день	Представление итогов работы группы за день.
6 день 8.06	7 день 9.06	8 день 13.06.	9 день 14.06	10 день 15.06
Образовательная практика «Пост в культурном пространстве города»	Образовательная практика «День блогера»	Образовательная практика «День блогера». Подготовка к игре «Сити- квест»	Образовательная практика «Сэлфи - сторис». Подготовка к игре «Сити-квест»	Игра «Сити - квест или город как текст» с использованием QR-кодов.

<p>Мастер-класс «Учимся писать посты» Знакомство и анализ постов сообщества «Лысьвенский музей».</p> <p>Поиск интересных сюжетов, идей, ракурсов для поста.</p> <p>Создание поста «Лысьва вчера, сегодня, завтра»</p> <p>Определение лучших постов, выделение и анализ типичных ошибок.</p> <p>Размещение поста в сообществе музея в ВК</p>	<p>Мастер-класс «Блоггерство- как формат создания разных текстов».</p> <p>Работа над созданием идеи, сюжета видеотекста.</p> <p>Малая городская экспедиция. Сбор материала для ролика и съемка сюжета.</p> <p>Создание канала на ютубе</p>	<p>Практика «Я блогер».</p> <p>Обсуждение предыдущей работы, корректировка замыслов видео. Монтаж видеосюжетов. Озвучка.</p> <p>Размещение видеосюжетов на канале ютуб.</p> <p>Просмотр работ групп.</p> <p>Анализ и интерпретация.</p> <p>Выделение удачных кадров, фраз, идей.</p> <p>Работа в группах по составлению заданий к итоговой игре</p>	<p>Мини - лекция: «Что такое селфи и как его снять»</p> <p>Придумывание сэлфи-историй 3-х- 5 фотографий.</p> <p>Общая тема историй «PRO-город».</p> <p>Создание селфи-историй и размещение их в беседе в ВК</p> <p>Подготовка к итоговой игре</p> <p>Работа в группах по составлению заданий</p>	<p>Жеребьевка. Определение маршрута. Инструктаж.</p> <p>Выполнение заданий в соответствии с маршрутным листом и QR-кодами.</p>
<p>Представление итогов работы группы за день</p>	<p>Рефлексия дня</p>	<p>Представление итогов работы группы за день</p>	<p>Представление итогов работы группы за день</p>	<p>Подведение итогов работы в лагере. Награждение.</p> <p>Рефлексия</p>